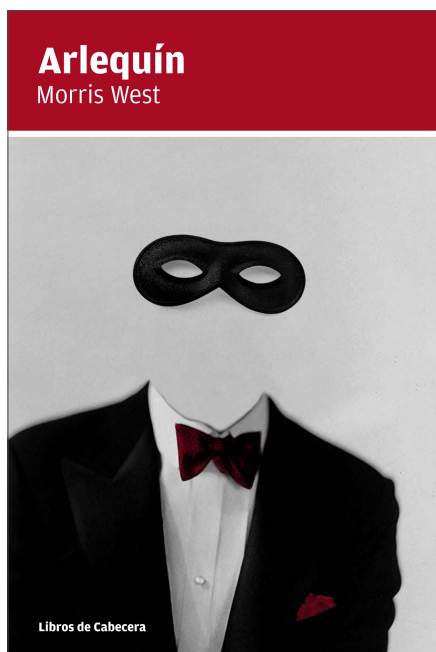


Libros de Cabecera

www.librosdecabecera.com

**Título:**

Arlequín

Autor:

Morris West

Colección:

Novelas de empresa

Formato:

140x210 mm

Páginas:

364

Encuadernación:

Rústica con solapas

PVP:

€20,00

ISBN:

978-84-936740-2-1

Sobre el libro:

Paul Desmond admira a su buen amigo George Arlequín por su linaje, exquisita educación y fluidez en varias lenguas. Presidente de un prestigioso banco europeo con sede en Ginebra, Arlequín pertenece a esa clase de caballeros en extinción cuyo apretón de manos es una obligación. Pero los tiempos han cambiado, y su mundo se ve amenazado por un ataque frontal y despiadado a escala internacional.

Basil Yanko, un hombre de negocios ambicioso y sin escrúpulos, quiere conseguir el control de la compañía de Arlequín. Nada le detendrá en su oferta pública de compra, utilizando incluso el asesinato para conseguir sus objetivos.

Ambientada en el mundo de las altas finanzas internacionales, es una novela apasionante, fresca y entretenida, que mantiene toda su vigencia a pesar del paso del tiempo. Con una nueva traducción del original, Libros de Cabecera ha recuperado este best-seller de los años 70 para ponerlo al alcance de las nuevas generaciones.

Sobre el autor:

Morris West. Melbourne 1916-Sydney 1999.

Con más de treinta libros publicados, es considerado el escritor más leído de la historia literaria de Australia. Sus novelas han sido traducidas a veintisiete idiomas y ha vendido 60 millones de ejemplares.

Desde el punto de vista literario, pasa por ser el creador del suspense eclesiástico y de la intriga religiosa al alcance de las masas lectoras y aficionadas a la pantalla.

En uno de sus trabajos más famosos, *Las sandalias del pescador* (1963), anticipó la elección de un papa eslavo, 15 años antes de la asunción de Karol Wojtyła como Juan Pablo II.

De su larga bibliografía cabe destacar además *El abogado del diablo* (1959), *La torre de Babel* (1968), *El verano del lobo rojo* (1971), *El navegante* (1976), *Proteus* (1979) y *Los bufones de Dios* (1981).

Carmen Gramage

Responsable de prensa

carmen@librosdecabecera.com

T 93 467 10 20



9 788493 674021

Libros de Cabecera

www.librosdecabecera.com

Libros de Cabecera

Rambla de Catalunya, 53, 7º G
08007 Barcelona
T 93 467 10 20
editorial@librosdecabecera.com

Carmen Gramage

Responsable de prensa
carmen@librosdecabecera.com
T 93 467 10 20

Creada por un grupo de empresarios y profesionales de la consultoría y la dirección de empresas, pretende ser una plataforma de exposición de las experiencias y conocimientos de cualquier empresario o profesional de la empresa que pueda aportar un mensaje de mejora de la gestión empresarial, plasmándolo en manuales claros, directos y fáciles de leer. Obras que pretenden ser “libros de cabecera”, es decir, de consulta, de uso diario, de aquellos (empresarios, directivos, estudiantes) a quienes van dirigidos.

La editorial pretende publicar sus obras agrupadas en tres colecciones:

1ª Manuales de gestión

Para los libros de referencia sobre temas empresariales concretos, escritos por directivos o consultores expertos en los mismos.

Esta pretende ser la colección principal.

2ª Testimonios empresariales

Obras que atestigüen el legado de empresas o empresarios que sean o hayan sido líderes en sus sectores de referencia.

3ª Novelas de empresa

Obras de ficción, en general ya publicadas anteriormente, sea en español o en otros idiomas, que se giren alrededor de la temática directiva o empresarial.

La filosofía de la editorial se basa en el apoyo personalizado a sus autores y en la implicación de éstos en la promoción y en la visita a los puntos de venta.

Libros de Cabecera

www.librosdecabecera.com

Programa editorial 2009

Los libros que esperamos lanzar en 2009 son cuatro:

Febrero – Marzo

La empresa, explicada de forma sencilla

Autor:

Francisco López

Colección:

Manuales de gestión

Una obra divulgativa dirigida a quienes desean conocer que es una empresa en realidad, analizada desde todos los puntos de vista. El lenguaje es sencillo, dirigido en especial a los jóvenes que acceden al mundo laboral, pero abierto a cualquiera interesado en el tema.

Escrita por un empresario con formación en derecho y un MBA, con amplia experiencia en empresas de todos los tamaños, desde pequeños negocios a multinacionales.

Mayo –Junio

La cuenta de resultados

Cómo analizarla y gestionarla

Autor:

Francisco López

Colección:

Manuales de gestión

Una reivindicación de algo aparentemente tan simple como la Cuenta de Resultados como el mejor instrumento de gestión de una empresa, siempre que se prepare bien y se analice de forma adecuada.

Escrita por un consultor y empresario, ex-socio de la consultora y auditora Arthur Andersen, con más de 30 años de experiencia en la gestión de empresas.

Septiembre

Arlequín

Autor:

Morris West

Colección:

Novelas de empresa

Una novela trepidante, magníficamente escrita por el famoso autor de best-sellers australiano, ambientada en los años 60, en las altas finanzas suizas. Un recorrido por el mundo de la empresa y la banca que ayuda a entender y conocer un entramado al que todos estamos expuestos. El libro anticipa situaciones que nos suenan cercanas a todos, y más en estos momentos de crisis del sistema financiero que estamos viviendo.

Morris West (Melbourne, 1916-1999) escribió best-sellers como Las sandalias del pescador o El abogado del diablo. En los años 70 publicó Arlequín en español. La obra de Libros de Cabecera es una nueva traducción, totalmente actualizada.

Noviembre

El legado de Arthur Andersen

Autor:

Carmelo Canales y Francisco López

Colección:

Testimonios empresariales

Una aproximación a los valores y las prácticas empresariales y profesionales que hicieron de Arthur Andersen la firma de asesoramiento profesional que representaba la excelencia, y la más admirada en España y en gran parte del mundo. El libro pretende ofrecer una guía a aquellas empresas y profesionales que persiguen la calidad y la excelencia. Incluye testimonios de numerosos ex-"arturos". No esquivamos la pregunta de ¿por qué una firma así tuvo un final tan trágico?

Carmelo Canales (Bilbao, 1960) y Paco López (Barcelona, 1954) son ex-socios de Arthur Andersen.